Level2_A12 готовий і вже в панелі

Level2_A12_UA_v04.pdf (друк) і **Level2_A12_UA_v02.pdf** (інтерактив) — **231 поле**, круговий тест 222/222, цитати збігаються з Огієнком, геометричний контроль лишає самі оголошені зауваження. Чекбокс «виконано» **один** на весь буклет (намалюй і розфарбуй немовля).

Чотири головоломки, жодна не пережила перекладу

стор.	що було	що зроблено
3	кросворд MARY / JESUS / GABRIEL / SON	складено наново; **напрямки довелося відпустити** — у ГАВРИЇЛ немає ні «І» (там «Ї»), ні «С», тож ІСУС не чіпляється до жодного горизонтального слова, і зв'язної сітки при закріплених напрямках не існує взагалі
4	золотий вірш «по крапках»	Луки 1:37 намальовано крапками — англійський шрифт SassoonInfantDt кирилиці не має
5	акростих JOHN — jug, owl, hat, nail	**ІВАН** — індик, відро, ананас, ножиці
8	сітка-акростих MANGER	ключове слово змінено на **РІЗДВО**

Про сітку на стор. 8

«Ясла» — чотири літери на шість запитань. Різати запитання не можна: з ними поїхали б бали /12, а це облік учителя. Тож змінено не сітку, а ключове слово — кожна літера **РІЗДВО** є у своїй відповіді: **М**а**Р**ія, гал**І**лея, на**З**арет, заїз**Д**, **В**іфлеєм, й**О**сип. Для грудневої розсилки воно й доречніше за «ясла».

Малюнки акростиха — уперше всі CC0 (Openclipart, автори названі). Питання ліцензій, відкрите на трьох малюнках Level3_A12, тут не виникає.

Три виправлення в конвеєрі

Усі одного класу — код бачив лише один із двох випадків розкладки:

- варіанти вибору шукалися тільки в РЯД, тож три рамки одна під одною («розфарбуй правильне закінчення») падали в чекбокс «виконано»;
- рамка всередині сувою ставала текстовим полем — порожній жовтий прямокутник посеред малюнка;
- звірка цитат порівнювала регістр і сварилася на верстку: напис «Почута молитва твоя.» відкриває речення з великої літери, а в Огієнка це слово стоїть посеред вірша.

Level3_A12 і Level4_A12 від цих змін не зрушили — 233 і 186 полів, як були.

Три речі на розсуд Редактора

1. **«Індик»** — єдине слово акростиха, яке можна назвати інакше («птах»). Перший малюнок, контурний і без кольору, я відкинув саме тому, що читався як голуб; поточний обрано за силуетом — хвіст віялом, борідка. Якщо діти казатимуть «птах», літеру «І» доведеться шукати заново: однозначних предметів на неї в українській дуже мало.

2. **Три квадратики «галочка або хрестик» (стор. 2)** в інтерактиві стали незалежними чекбоксами — так велить правило про окремі квадрати. Але хрестика чекбокс не дає: позначене = правильне, порожнє = неправильне АБО не зроблене. Обійти списком вибору теж не вийде: самі знаки галочки й хрестика є лише в одному системному шрифті, а шрифт полів форми їх не має.
3. **«жадної» в Луки 1:37 (стор. 4)** — лишено слово Огієнка. У Level3_A12 Редактор виправив його на «жодної»; тут рішення знову за ним, правка застосується з панелі одним натисканням.

Стан

Усе запушено в репозиторій і розгорнуто — панель показує Level2_A12 четвертим буклетом. Наступний за планом — **Level1_A12**, потім найдорожчий Level0_A12.